



**IRASCIBLE
MUSIC**



DACHS (CH – St. Gallen)

Büzlä EP

Label: Siedl Records

VÖ: 06.05.2016

Web: facebook.com/dachsband

EPK: irascible.ch/de/releases/dachs/buezlae

Der junge Schweizer Mundartpop erhält neue Helden: Das St. Galler Duo Dachs liefert unverschämt stilsicheren, bombastischen Electro-Pop. Über sanfte Beats und wattenweiche Melodien legen Dachs ihre Texte mit Köpfchen. Sie singen über Städte und Provinzen, über Orte und Unorte, Hier- und Dortgebliebene und ewig Bleibende. Die EP «Büzlä» ist die erste Veröffentlichung von Dachs: Sieben Songs mit viel Weitsicht, Wortspielen und Wärme.

Mundart feiert seit einigen Jahren ein temperamentvolles Comeback, und zwar auf der ganzen Dialektbandbreite, die die Schweiz zu bieten hat. Nachdem Bands wie Stahlberger, Jeans For Jesus, Doomenfels oder Alt F4 den Mundart-Pop entstaubt und selbstbewusst ins neue Jahrtausend geführt haben, ernten junge Bands nun diese Früchte. Dachs heisst das frische, kreative Ostschweizer Duo, das die Mundart-Musik den Frühling 2016 mit ihrem Erstling «Büzlä» aufmischt. Auf der EP findet sich unter anderem der Song «Bumerang», welcher Dachs im 2015 ins Finale der M4Music Demotape Clinic in der Kategorie Pop katapultierte.

Vormals zu dritt, seit 2015 als Duo unterwegs, haben Dachs bereits über 50 Clubkonzerte gespielt. Ihr Publikum haben sie dabei genau studiert – wohl auch deshalb wissen Dachs, wie sie den Kern der Wahrheit prominent beim Hörer zu platzieren haben. Ihren Texten haftet eine Mittelbarkeit an, die nichts mit der ironischen Distanz von Stahlberger oder dem plakativen Witz eines Jack Stoiker gemeinsam hat. «Büzlä vor de eigete Hütte» bezieht sich beispielsweise auf den typischen Schweizer Eigenbrötler: «*Mir bamed üs e Hus, do nume für üs uf, mir bamed üs e Hecke, mir lueged nöd um de Egge*». Im Track «Z'Sangalle schneits s'ganz Johr» stellen sie die beiden Städte Zürich und St. Gallen einander gegenüber: Die Hymne spielt mit St. Gallens Verliererstatus hinter der «Weltstadt» Zürich: «*Wemmer a de Limmat scho de Summer vespürt, denn hani mini Schlittschue scho gschuert, weld Weiere gfrüert, i mues ufs Jommeriis go tanze*». Die jungen Musiker von Dachs outen sich auf «Büzlä» als genaue Beobachter, scharfe Kritiker und reife Texteschreiber, die der Einfachheit ganz besondere Schönheiten zu entlocken wissen.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich
www.irascible.ch

Promotion:

Niklaus Buehler

niklaus@irascible.ch

044 271 32 84