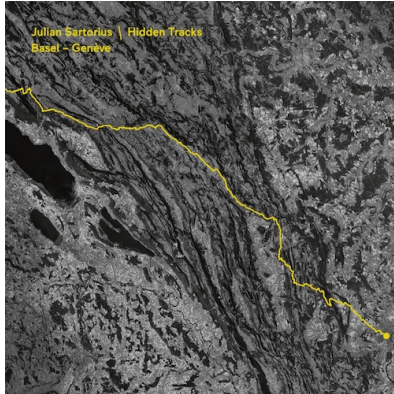




IRASCIBLE MUSIC



JULIAN SARTORIUS (CH – Berne)

Album: *Hidden Tracks: Basel – Genève*

Label: Everest Records

Sortie: 02.06.2017

Web: juliansartorius.com

EPK: irascible.ch/fr/releases/julian-sartorius/hidden-tracks

Pour son nouveau projet, le batteur bernois Julian Sartorius a voyagé dix jours à travers la Suisse. Avec dans son sac à dos : une paire de baguettes de batterie – et la curiosité du son des choses qu’il allait croiser sur sa route. De la collection de *beats* assemblée durant cette marche est né «Hidden Tracks: Basel – Genève», un collage expérimental de sons, au travers duquel la Suisse est revisitée, loin des stéréotypes habituels. La démarche innove également en matière de format : en plus d’être disponible en vinyle, le projet sort en carte de randonnée accompagné d’un bon de téléchargement.

Julian Sartorius avait déjà délaissé le studio d’enregistrement pour son dernier projet solo en date, «Beat Diary» (2012 / Everest Records): chaque jour, une année durant, il enregistra un titre dans son environnement de proximité. Pour «Hidden Tracks: Basel – Genève», le musicien s’est aventuré des milliers de pas plus loin: il a fait son sac et est parti à pied de Bâle, rejoignant Genève, en passant par le Jura (270 kilomètres au total). Remplaçant les toms et autres cymbales traditionnelles, il utilise ce qu’il croise: des souches d’arbre, des tourniquets aux bords de champs, des silos vides, des chaumes de maïs – chaque chose son propre son. En explorateur du quotidien, Julian Sartorius dévoile avec ses baguettes un monde sonore que le promeneur du dimanche n’aurait pas même imaginé. Le sac à dos plein de *beats*, le batteur s’est ensuite rendu en studio pour donner naissance à «Hidden Tracks: Basel – Genève», où il a retravaillé certaines pistes, en superposant d’autres, etc. Le résultat est un collage sonore expérimental, au sein duquel chaque morceau représente une journée de randonnée.

L’album «Hidden Tracks: Basel – Genève» paraît en juin 2017 chez le label bernois Everest Records, en deux formats: une carte de randonnée accompagnée d’un bon de téléchargement (conception: Silvio Brügger), qui permet de suivre les traces du musicien, ainsi qu’un vinyle 12”. Un titre de l’album voit par ailleurs le jour en édition limitée sous forme de carte postale, lisible sur un tourne-disque.

La tournée pour «Hidden Tracks: Basel – Genève» prendra la forme de visites guidées improvisées par Julian Sartorius, au gré des objets rencontrés en cours de route. Les participants le suivent avec des écouteurs sans

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne

Geroldstrasse 33, 8005 Zürich

www.irascible.ch

Promotion:

Gilles Kaeser

gilles@irascible.ch

078 976 00 25



IRASCIBLE MUSIC

fil, un micro assurant que tous les sons produits par le batteur puissent être entendus. Ces balades exclusives (places limitées) commencent et se terminent dans des salles de concert.

À PROPOS DE JULIAN SARTORIUS

Né en 1981 à Thoune. Formation de batteur auprès de Fabian Kuratli, Pierre Favre et Norbert Pfammatter aux écoles de Jazz de Berne et de Lucerne. Collaborations avec des musicien-nes tels que Matthew Herbert, Shahzad Ismaily, Sylvie Courvoisier, Dimlita, Merz, Fred Frith, Sophie Hunger, Rhys Chatham et beaucoup d'autres. Tournées en Europe, en Amérique du Sud, au Japon, au Canada et aux USA. Tournées en solo dans toute l'Europe. Lauréat de nombreux prix, Julian Sartorius a notamment été nommé aux côtés de musiciens influents pour le premier Swiss Music Prize en 2014. Il a sorti plusieurs albums solo, dont le Box de 12 LPs «*Beat Diary*», regroupant 365 *beats* et un album photo. Son installation vidéo «*Schläft ein Lied in allen Dingen*» a été exposée dans divers galeries d'art. Une autre installation vidéo est son projet web Morph : tous les jours, il modifie des éléments de son collage visuel, et vient modifier également la boucle sonore de 8 secondes. Julian Sartorius vit et travaille à Berne.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne

Geroldstrasse 33, 8005 Zürich

www.irascible.ch

Promotion:

Gilles Kaeser

gilles@irascible.ch

078 976 00 25