

HANDSOME HANK AND HIS BAND (CH – Zürich/Basel)

«Roll Down The Line» (Baldo Records, sortie: 24.04.2015)



Après son album solo «Handsomen Hank Sings about Devils and Angels» sorti en 2012 le cow-boy zurichois s'est à nouveau entouré d'une bande de joyeux pistoleros. Ensemble ils ont enregistré «Roll Down The Line» un album qui sonne plus ludique, plus dur et plus audacieux que son prédécesseur. Ici le rock'n'roll interfère avec la country, le honky tradi se fait griller la priorité par des sonorités mariachi et la folk est entachée de punk. Roll Down The Line» est un grand-huit de musiques américaines, assaisonné de beaucoup d'humour, la marque de fabrique du beau Hank.

Handsome Hank s'est d'abord fait un nom en faisant des incroyables reprises country de classiques du rock et de la pop. Et son nouvel album prouve que ses propres compositions n'ont pas à souffrir la comparaison avec des émanations musicales du Far West véritables géographiquement parlant. Les 14 morceaux originaux de «Roll Down The Line» dénotent un enthousiasme sans limite pour les musiques d'outre-mer. C'est à coup d'éperons mais sans œillères qu'Handsome Hank parcourt les prairies américaines, lâchant totalement la bride à son inspiration et à ses idées, qu'elles soient traditionnelles ou complètement farfelues.

Pour enregistrer leur nouvel album les cow-boys ont pu compter sur un producteur qui connaît toutes les ficelles, les combines et les petites truanaises du métier, à savoir le légendaire Admiral James T. qui les a enregistré live dans son studio de Winterthur. En résulte un son brut, pur et authentique qui nous transporte immédiatement sur scène avec le quintet. Et, s'il y a un endroit au monde où ces vachers-là sont à l'aise c'est bien sur scène! Vous aurez bientôt l'occasion d'aller admirer leurs uniformes qui se froissent à la vitesse de l'éclair, les instruments qui transpirent en un rien de temps et les pieds qui finissent en l'air à peine Handsome Hank crie «Mains en l'air»!



www.handsomehank.com

Membres: Handsome Hank (Vocal, Guitar, Banjo), Jimmy Zimmerman (Fiddle, Mandolin), Phil Seaman (Electric Guitar), Stan T. Pede (Double Bass, Lap Steel), Mat Spitz (Drums)