



**IRASCIBLE
MUSIC**



NADJA ZELA (CH – Zürich)

«Immaterial World»

Sortie: 11.03.2016

Web: <http://www.nadjazela.com/>

EPK: <http://irascible.ch/fr/releases/nadja-zela/immaterial-world/>

Elle est «still alive» et son nouvel album évoque le black folk, la sad soul et le space rock. Zela compte parmi les auteurs-compositeurs remarquables du pays et enchaîne des tubes qui s'adressent à un auditoire intelligent. Après avoir consacré les trois dernières années à divers side-projects, elle est de retour avec un groupe plus rock que jamais. «Ma mission est d'apporter la chaleur là où règne le froid.»

La «Mother of Rock» de la Suisse est d'une tenacité irrépessible - Sans dommages, elle a survécu à toutes les «hypes» des 25 dernières années. Même la vague rétro-folk, de laquelle son dernier album «Wrong Side of Town» émerge tel un chef d'oeuvre original du deltablues lyrique. Zela ne pille pas dans le genre - elle devient de plus en plus un genre en soi. Avec le nouvel album, elle approfondi son amour pour la musique black et brille une fois de plus avec son songwriting vibrant, interprété avec beaucoup de verve et de chaleur par son nouveau groupe. Ça fourmille de sons Wurlitzer et de guitares blues, on entend des hautbois, des lignes de basse mélodiques, des solos de guitares Beatliennes et des chœurs d'hommes.

«Immaterial World» est la bande-son pour un voyage hors d'un monde matérialiste – Zela elle-même ne sait pas encore où celui-ci la menera. Un jour, elle se réveille surprise avec «someone elses heart» dans une chambre d'hôpital, l'autre jour elle effectue un voyage introspectif («I have gone longtime ago to the immaterial world»). Elle console un «Homeless Son» et nous conseille dans «Mercy On The Weak» d'offrir un lit chaud à toutes ces âmes esseulées d'une ville froide et inhospitalière. Zela parvient à être politique avec du coeur. Cela rappelle Patti Smith ou PJ Harvey.

Le nouvel album a été enregistré dans une ferme isolée en France et a été produit par Robin Girod (Mama Rosin, Genève), qui partage avec elle l'amour pour le son des années soixantes.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich
www.irascible.ch

Promotion:

Gilles Kaeser
gilles@irascible.ch
078 976 00 25