



**IRASCIBLE  
MUSIC**



**THE COMPANY OF MEN (CH – Lausanne)**

**«I Prefer The Company Of Men»**

**Label: Vitesse Records**

**Sortie: 29.04.2016**

**Web:** <http://vitesserecords.com/artists/the-company-of-men>

**EPK:** [irascible.ch/fr/releases/the-company-of-men/i-prefer-the-company-of-men](http://irascible.ch/fr/releases/the-company-of-men/i-prefer-the-company-of-men)

---

The Company Of Men débarque tout droit de Lausanne, et ce avec une classe et un raffinement débordants. Et si c'est là bien d'un premier album dont il s'agit, ses auteurs n'en sont pas pour autant à leur coup d'essai : jadis, ils ont marqué le rock suisse avec Favez, Chewy, Rosqo ou encore Yellow Teeth. N'allez néanmoins pas chercher de grosses guitares et de cris éternés sur ce disque, car c'est-là un album de folk intimiste, subtil et délicieux qu'ils livrent.

---

On dit que les grands de ce monde n'expriment pas de nouvelles choses, mais que ce sont sur les sujets les plus abordés qu'ils parviennent à trouver un angle nouveau, une manière rafraîchissante de traiter un sujet mille fois centenaire. La mélancolie, l'amour, la beauté de ce qui nous lie, mais aussi le tragique de ce qui nous délie, voilà de quoi parle ce premier disque de The Company Of Men. Rien de nouveau sous le soleil ? Ben non. Mais c'est que les quatre lascars le font tellement bien, avec tant de justesse et de finesse, que l'album fait mouche et bouleverse.

« I Prefer The Company Of Men » est un disque où les guitares enchanteresses ont des airs de country, où le chant hante chaque mélodie d'une véracité et d'une sincérité désarmante. Les quatre musiciens disposent de toute l'assurance et du savoir-faire requis pour caresser leurs notes avec autant de douceur, pour user de leurs voix avec autant de subtilité. Les ballades sont ici empreintes de vibratos tempérés, de balais groovy et d'harmonies vocales plus moelleuses que les fondants à grand-maman. On les voit déjà se produire sur scène avec la beauté des sourires d'enfants naïfs sur la tronche, quoiqu'avec la justesse et la profondeur d'adultes à qui on ne la fait plus. Le tout dans l'intimité de bougies qui se consomment. Et avec, dans la main, un verre de Dalmore 62. Single Malt.

**IRASCIBLE MUSIC**  
Place du Nord 7, 1005 Lausanne  
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich  
[www.irascible.ch](http://www.irascible.ch)

**Promotion:**  
**Gilles Kaeser**  
[gilles@irascible.ch](mailto:gilles@irascible.ch)  
078 976 00 25