



**IRASCIBLE
MUSIC**



MONOTALES

Weekend Love

MONOTALES (CH – Zurich)

Weekend Love

Sortie: 02.09.2016

Web: www.facebook.com/MonotalesMusic

EPK: irascible.ch/fr/releases

[/monotales/weekend-love](http://monotales/weekend-love)

"Week-end Love" est le troisième long format de Monotales, et quel coup de maître! Ce nouveau disque s'intègre dans l'œuvre du groupe tel le "Summerteeth" de Wilco - un album composé dans des conditions difficiles, mais qui dévoile des compositions subtiles, profondes, ancrées dans leur époque. Un chef-d'œuvre? Absolument !

Le troisième album – un cap difficile. Certains musiciens y échouent lamentablement, d'autres y atteignent de nouveaux sommets. Chez Monotales, il ne s'agit de rien de moins qu'une superbe troisième ligne à leur discographie. Après leur merveilleux premier disque, «Call Me a Stealer, Call Me a Thief», suivi du tout autant excellent «Hidden Thrills», le groupe était prêt pour conquérir le monde. Un changement de line-up plus tard, ils s'enferment en studio durant l'été 2015 afin d'écrire les prochaines pages de l'épopée de Monotoales. Celles-ci prendront la forme de ce «Weekend Love».

Treize chansons aux mélodies fines, à l'intonation puissante, aux riffs de guitares audacieux et plein de distorsion, ainsi qu'aux sonorités géniales d'un bon vieil orgue Hammond. Ceux qui auront l'oreille attentivement y entendront quelques références aux grands maîtres. Qu'on n'essaie pas des les arrêter! D'emblée, avec leur premier single, «It Ain't You», ils se mettent en mode Soul, puis se jouent et se déjouent des vents contraires sur «Must Have Been Someone Else», avant de placer l'instrumentation au minimum, invitant vers une introspection limpide («K's Waltz»). Ensuite, on laisse la délicieuse ballade oubliée «And They Call It Summer» (avec la présence de la fameuse Heidi Happy) nous envouter, on succombe aux mid-tempos enjoués de «Mallory», on rend visite au jeune narrateur en colère dans son abri («Finley Street») puis, dans le titre éponyme, on accompagne un vieux tombeur dont le rendez-vous débraie, et qui se retrouve une fois de plus assis seul à sa table de cuisine, avec comme seule compagne un verre de Schnaps et des pensées sentimentales.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich
www.irascible.ch

Promotion:
Gilles Kaeser
gilles@irascible.ch
078 976 00 25