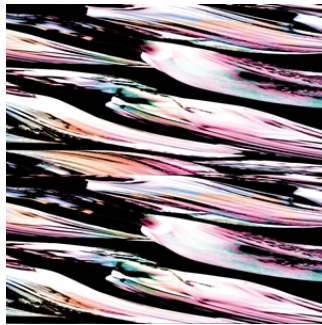


# IRASCIBLE MUSIC



**ONE SENTENCE. SUPERVISOR (CH – Baden)**

**Album: «Temporär Musik 1 – 13»**

**Label: Oh, Sister Records**

**VÖ: 28.10.2016**

Web: [www.onesentencesupervisor.ch](http://www.onesentencesupervisor.ch)

EPK: [irascible.ch/de/releases/one-sentence-supervisor/temporär-musik-1-13](http://irascible.ch/de/releases/one-sentence-supervisor/temporär-musik-1-13)

---

**Sturm und Drang in Baden. Die junge Band *One Sentence. Supervisor* mag keine Verschnaufpausen: Auf der Bühne drängt ein treibendes Schlagzeug-Bass-Duo den Krautpop unermüdlich nach vorne und provoziert im Publikum nervöse Beinbewegungen und überschwappende Getränke. Im Kontrast dazu schweben die Gitarren durch den Raum und umhüllen die cleveren Gesangslinien. *One Sentence. Supervisors* zweites Album «Temporär Musik 1-13» ist ein hymnisch-psychedelisches Pop-Album mit scharfem politischem Unterton.**

---

Auch bei der Entstehung ihres zweiten Albums gönnten sich *One Sentence. Supervisor* keine Verschnaufpausen. Anstatt sich für eine Produktion monatelang zurückzuziehen, veröffentlichte die Band die ersten sechs Songs jeweils unmittelbar nachdem sie geschrieben und aufgenommen worden waren. Der Öffentlichkeit stellte die Band diese Bekenntnisse zum Moment zunächst umsonst zur Verfügung. Mit sieben neuen Songs ergänzt wird diese Dringlichkeit nun auf Vinyl konserviert.

Die Rastlosigkeit dieser Band zeigt sich auch in ihrer unkonventionellen Geschichte. Drei Jahre waren *One Sentence. Supervisor* live unterwegs, machten unter anderem Halt am SZIGET Festival in Ungarn und spielten neben dem Paléo Festival, der Bad Bonn Kilbi und dem B-Sides Festival auch in Peking und Shanghai. Dazwischen überraschen *One Sentence. Supervisor* immer wieder mit smartem Aktivismus. Da wird schon mal eine Stadt mit einem erfundenen Festivalplakat zugespacht oder per Crowdfunding die Titelseite einer Gratiszeitung gekauft, um auf politische Missstände aufmerksam zu machen.

*«Man kann es beinahe nicht glauben, dass dieser Song, diese hymnischen Gitarren, dieser düstere Gesang aus der Schweiz kommt.»* – Rolling Stone Magazine

*«Es ist eine Wohltat wie *One Sentence. Supervisor* ihrer Musik Zeit und Raum zur Entfaltung gewähren, obwohl ihre Auftritte vor Tatendrang nur zu strotzen scheinen. Angespornt von einer eigenen Logik, welche dem Musik-Universum ein Beatchen mehr Taktgefühl verleiht. Man nege frei!»* – Bad Bonn Kilbi

**IRASCIBLE MUSIC**

Place du Nord 7, 1005 Lausanne  
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich  
[www.irascible.ch](http://www.irascible.ch)

**Promotion:**

**Fabienne Schmuki**  
[fabienne@irascible.ch](mailto:fabienne@irascible.ch)

044 271 32 83