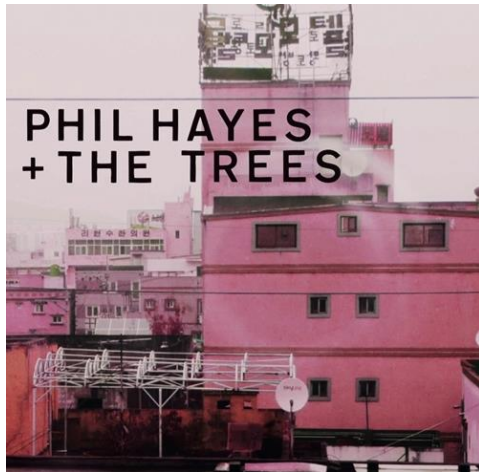




**IRASCIBLE
MUSIC**



PHIL HAYES & THE TREES (CH – Zürich)

Blame Everyone

Label: DALA Produkte

VÖ: 09.12.2016

Web: www.philhayes.ch/en/and-the-trees/

EPK: irascible.ch/de/releases/phil-hayes-the-trees/blame-everyone

Phil Hayes & The Trees veröffentlichen nach erst zweijähriger Bandgeschichte bereits ihr zweites Album. «Blame Everyone» zeichnet sich wie der Erstling «Hooligan Postcards» (2015) durch Frische und Spontaneität aus, hinzu kommt auf dem neuen Album eine Prise Rauheit: Die Gefühle brodeln unter der Haut, die Songs kratzen an der Oberfläche.

Die irreführend einfach klingenden Stücke wurden grösstenteils live als Trio im Studio eingespielt und werden vom Rhythmus von Sarah Palin (JJ & Palin, Palin & Panzer) am Schlagzeug und Martin Prader (Prader & knecht, Howlong Wolf) am Bass geleitet. Vor allem im Zusammenspiel von Prader und Palins Stimmen mit derjenigen von Phil Hayes zeigt sich die erfrischende Andersartigkeit des Albums.

«Blame Everyone» wurde innert vier Tagen in den DALA Studios von David Langhard aufgenommen. Die zehn neuen Stück zeichnet eine Live-Intensität aus, die eine Unmittelbarkeit versprüht, als wäre man bei der Entstehung anwesend, als würden die Songs just in diesem Moment komponiert.

Auf der Platte findet man alles und nichts. Jonathan Richman, Life Without Buildings, Talking Heads, Wire: Alles in den Mixer geworfen, eine Prise klassisches Songwriting dazu, mit dem Post-Pop- und Post-Punk-Programm sachte durcheinander gewirbelt und mit ein paar unverkennbaren Harmonien versehen – voilà, it's «Blame Everyone».

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne

Geroldstrasse 33, 8005 Zürich

www.irascible.ch

Promotion:

Fabienne Schmuki

fabienne@irascible.ch

044 271 32 83