



IRASCIBLE MUSIC



ÁSGEIR (ISL)

Afterglow

Label: Embassy Of Music / One Little Indian

Release Date: 05.05.2017

Web: www.asgeirmusic.com/

EPK: irascible.ch/de/releases/asgeir/afterglow

Mit seinem brandneuen, mit Hochspannung erwarteten Album «Afterglow» meldet sich der großartige Ásgeir – Singer-Songwriter und Multiinstrumentalist – 2017 zurück. Drei Jahre lang hat der Isländer an den elf Tracks dieses außergewöhnlichen und zutiefst berührenden Werks gefeilt. Die Erstauskopplung «Unbound», ein atemberaubendes Stück voller sehnsüchtiger Kraft, dürfte zu einem Fixpunkt in der Karriere des Musikers werden, dessen Fans auf der ganzen Welt bereits begierig auf das Nachfolgealbum zum erfolgreichen Debüt «In the Silence» warten.

Ásgeirs neues Album ist in vielerlei Hinsicht eine Abkehr von der Stimmung und dem Sound seines Erstlings. Er setzt hier sehr viel stärker auf elektronische Klänge und greift auch Elemente aus R&B und Soul auf. Damit lässt «Afterglow» den Folk-geprägten Akustiksound von «In the Silence» hinter sich und taucht lustvoll in die kristallklare, melancholisch-melodische Seite der Elektronikmusik ein. Auch auf dem neuen Album arbeitet der faszinierende Musiker mit seinem Vater zusammen, von dem sämtliche Texte für «Afterglow» stammen.

In der Vergangenheit wurde Ásgeir, der für seinen seidig-geschmeidigen Falsettgesang bekannt ist, mit Künstlern wie Bon Iver, James Blake und Kings of Convenience verglichen. Auf «Afterglow» perfektioniert er jedoch seinen ganz eigenen, unverkennbaren Stil. Obwohl das Album zweifellos Ausdruck einer sehr dunklen Seite ist, birgt es in seinem Kern eine unbezwingbare Hoffnung. Ásgeir selbst sagt über «Afterglow»: «Ich glaube, ich habe damit schon jetzt sehr viel erreicht. Ich habe mich selbst besser kennengelernt und fühle mich sehr viel gereifter. Das liegt nicht allein am Album, aber die Musik hat definitiv dazu beigetragen.»

Der junge Musiker ist so introvertiert, unprätentiös und bescheiden, wie er talentiert ist. Die isländische Originalversion von «In the Silence», «Dýrd í dauðathögn», stellte sogar die Verkaufszahlen von Björk und Sigur Ros locker in den Schatten. Der überall spürbare Erfolg von «Dýrð í dauðapögn» machte auch den Singer-Songwriter John Grant auf das Album aufmerksam. Er erkannte sofort Ásgeirs herausragendes Talent und die Schönheit, die in den Songtexten steckte – eine lyrische Hommage an die Natur, fabelhafte Kreaturen, Wetter und alte Sagen. Also machte sich Grant daran, die Texte für die internationale Fassung des Albums, «In the Silence», ins Englische zu übertragen.

Mehr als jeder zehnte Isländer besitzt heute ein Exemplar von «Dýrð í dauðapögn». Weltweit wurde das Album über 70 Millionen Mal gestreamt. Mit nur 20 Jahren war Ásgeir über Nacht zu einer musikalischen Sensation geworden.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne

Geroldstrasse 33, 8005 Zürich

www.irascible.ch

D-CH Promotion: Fabienne Schmuki
fabienne@irascible.ch 044 271 32 83

F-CH Promotion: Gilles Kaeser
gilles@irascible.ch; 078 976 00 25