



# IRASCIBLE MUSIC



EgoPusher (CH/DE – Zurich/Berlin)

Album: Blood Red

Sortie: 13.10.2017

Web: <http://www.egopusher.com>

EPK: [irascible.ch/fr/releases/egopusher/blood-red](http://irascible.ch/fr/releases/egopusher/blood-red)

---

Avant, pendant et après une série de représentations entre la Chine et Berlin, le duo violon-batterie EgoPusher a terminé la composition de son premier album, « Blood Red ». S'ajoutant aux éclats émotionnels, ce sont les atmosphères qui y dominent. Violon et batterie ne donnent plus le ton seuls, mais servent de points de départ pour des expéditions électroniques, aboutissant en techno-beats aux ambiances aériennes et étincelantes. « Blood Red » est un album vif, qui, bien que brillant de mille couleurs, laisse toujours dans la mémoire de l'auditeur des traces rouge sang.

---

Violon et batterie – une association loin d'être conventionnelle pour un duo instrumental. Que les parcours artistiques de Tobias Preisig et Alessandro Giannelli se soit croisés, ne relève pourtant d'aucun concept préétabli. La rencontre des deux musiciens a eu lieu instinctivement au sein de la formation *Out of Chaos*, guidée par Dieter Meier (Yello). Tobias Preisig évoluait au violon dans le milieu du jazz et a sorti trois albums très bien reçus, tandis que Alessandro Giannelli était actif au sein du groupe dream-pop Kejnu ou encore en accompagnant le chanteur Reza Dinally. Les sons surgis de leurs premières sessions ont été une révélation pour les deux musiciens. Rapidement, cette expérience est devenue bien plus captivante qu'autre chose, une évidence. EgoPusher était né.

Le duo a exploré sa palette sonore pendant deux ans, aussi bien sûr scène qu'en salle de répétition. Leurs improvisations *Basement Diaries* se sont d'ailleurs concrétisées en 2015 par la création du mini-album *E*. Giannelli est ensuite parti à Londres pour alimenter son inspiration et Preisig a déménagé de Zürich à Berlin. Les 10 morceaux qui ont fait leur chemin jusqu'à ce premier album sont également issus d'improvisations. Ils sont passés entre les mains du producteur David Hofmann qui a travaillé sur les enregistrements pour obtenir des compositions équilibrées et en faire émerger une subtile dramaturgie.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne  
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich  
[www.irascible.ch](http://www.irascible.ch)

Promotion:  
Gilles Kaeser  
[gilles@irascible.ch](mailto:gilles@irascible.ch)  
078 976 00 25



# IRASCIBLE MUSIC

## Infos

**Blood Red** a été produit par David Hofmann et Ego pusher

Enregistré à: Somastudios, Zofingen (CH)  
Pusher Studios, Berlin (DE)  
339 Studios, London (UK)

Mixé par David Hofmann à Somastudios, Zofingen (CH)  
Masterisé par Dan Suter à Echochamber, Zurich (CH)

Cover: Nuél Schoch ([www.newl.ch](http://www.newl.ch))

Ego pusher: Tobias Preisig & Alessandro Giannelli

Tracklist: Patrol  
Flake  
Jinx  
William (Album Edit)  
Jennifer (William Part II)  
Blur  
Auf der Mauer  
Hackney  
Blood Red  
Prelude

## IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne  
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich  
[www.irascible.ch](http://www.irascible.ch)

Promotion:  
Gilles Kaeser  
[gilles@irascible.ch](mailto:gilles@irascible.ch)  
078 976 00 25