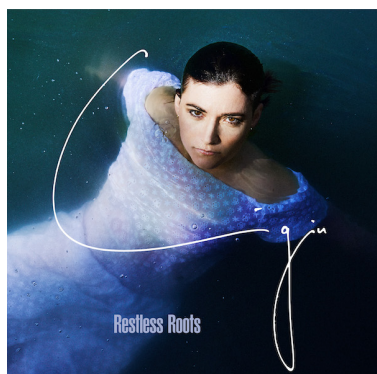




# IRASCIBLE MUSIC



CÉGIU (CH – Lucerne)

Album: Restless Roots

Sortie: 12.04.2019

Web: [cegiu.com](http://cegiu.com)

EPK: [irascible.ch/releases/cegiu/restless-roots/](http://irascible.ch/releases/cegiu/restless-roots/)

---

«Restless Roots» est le deuxième album studio Cégiu, musicienne zougoise établie à Lucerne. Ses racines se situant entre l'Italie et la Suisse occidentale, elle y dédie dans ses propres mots les 7 titres «aux personnes qui ont un lien avec mes racines ou mon côté agité». Avec ses *beats* électroniques composés en voyage, «Restless Roots» offre une somptueuse collection de souvenirs, d'expériences et de questionnements. Un disque qui s'inscrit dans la suite logique de son premier album, «Skinny Souls».

---

Cégiu, Céline-Giulia Voser de son vrai nom, a étudié le violoncelle à Lucerne et à New York. Un rapide aperçu de sa carrière montre à quel point elle évite la catégorisation. Ses principales collaborations, workshops et autres masterclass se sont faites avec des noms tels que Fred Frith, Nik Bärtsch, Kaija Saariaho, Africana 18+ (avec Bruno Spörrli), 21st Century Orchestra, Pamela Mendez, Ingrid Lukas, ... Une palette musicale inspirante, qui convient à merveille à Cégiu, puisqu'elle n'est guidée par rien de plus fort que par sa curiosité, et que rien ne lui fait plus peur que la stagnation.

Le nouvel album de Cégiu, «Restless Roots», est le deuxième disque de la violoncelliste et la suite logique de «Skinny Souls» (2016), son premier LP. Ces deux premiers albums constituent les premières parties de son projet de longue date, «Talking With...». L'ensemble de pièces de cette série est basé sur le concept du dialogue : l'artiste prend ainsi pour point de départ des textes, des morceaux de musique, des images, des personnes ou des objets, et fait évoluer ses idées jusqu'à aboutir à de véritables chansons. « Par cette démarche, je crée une connexion, un dialogue entre une réalité qui m'est propre et celle de ma source d'inspiration, peu importe sa forme » commente Cégiu.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne  
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich  
[www.irascible.ch](http://www.irascible.ch)

Promotion:  
Gilles Kaeser  
[gilles@irascible.ch](mailto:gilles@irascible.ch)  
078 976 00 25



# IRASCIBLE MUSIC

Un modus operandi tant pour le chant et son jeu de violoncelle que pour les samples employés : les *beats* électroniques de « Restless Roots » sont tous issus de l'enregistrements des différents bruits des roulettes de sa valise, captés durant les deux dernières années en tournée. Une démarche à la fois créative et économe, tout comme sa manière d'enregistrer, puisque ce deuxième album a été mis en boîte en deux jour seulement, soit la même durée qui avait été nécessaire pour «Skinny Souls».

Un enregistrement pour lequel Cégiu a refait ses bagages et s'est envolée pour les Etats-Unis. Au Bunker Studio de Brooklyn, elle a ainsi capté les nouveaux titres avec Aaron Nevezie, déjà à l'œuvre sur le premier album : « Aaron et moi avons une profonde compréhension l'un de l'autre et notre manière de nous représenter le son est identique, ce qui facilite considérablement le travail », dit-elle. Et pour ce qui est de son choix de retourner au Bunker Studio, elle explique : « j'adore le son de cette pièce, qui colle parfaitement à ma voix et à mon violoncelle. J'ai aussi besoin de beaucoup voyager. Et je me sens comme à la maison à Brooklyn, entourée par mes ami.e.s ».

**IRASCIBLE MUSIC**

Place du Nord 7, 1005 Lausanne  
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich  
[www.irascible.ch](http://www.irascible.ch)

Promotion:  
Gilles Kaeser  
[gilles@irascible.ch](mailto:gilles@irascible.ch)  
078 976 00 25