



# IRASCIBLE MUSIC



MARZELLA (CH – Yverdon-Les-Bains)

EP: Seasons Of Life

Sortie: 31.05.2019

Web: <https://www.marzella.net>

EPK: [irascible.ch/releases/marzella/seasons-of-life](http://irascible.ch/releases/marzella/seasons-of-life)

---

Quatre chansons, en trois langues, par deux femmes : le nouvel EP de Marzella, « Seasons of Life », fait suite au premier album « To You » (2015). Marzella, c'est Marzia et Ella, deux amies d'enfance qui ont commencé à faire de la musique ensemble sur les bancs de l'école. Les auteures-compositrices-interprètes, multi-instrumentistes et amoureuses d'harmonies vocales chantent sur « Seasons Of Life » les étapes et cycles de la vie, avec le désir d'apprendre des expériences pour s'épanouir au fil des saisons. Le duo y exprime sa soif de réflexion et d'évolution.

---

« *Derrière les barreaux de ton amour, mon coeur est lourd* », chante le groupe dans « Lovely Bird », le single-phare de « Seasons of Life ». La chanson parle d'enfermement dans une relation, le message étant de laisser les gens que l'on aime être libres et briller à leur juste valeur. Dans « Wall of Words », Marzella aborde les malentendus et autres problèmes de communication, réaffirmant l'importance de se battre pour une relation. Le titre débute avec des airs de balade, et se termine en un cri épique empli d'espoir. « 80 Summers » est quant à elle inspirée de l'histoire d'une femme dans les années 40. Elle a gardé des secrets qui ont été découverts plusieurs décennies après son décès. Une discussion avec elle, un questionnement. Quelle aurait été sa vie si elle avait pu la vivre à notre époque ? « Le Foglie Dell'Autunno » traite d'une fille triste de déménager loin de son chez elle. De l'espoir, du réconfort, ne jamais abandonner. Traduit de l'italien : « *On marche pour apprendre, on marche pour transmettre, allez marche et tu trouveras le bon chemin* ».

L'EP « Seasons of Life » a été enregistré et produit en France avec Xavier Dromard (Brigitte, Tarja Turunen, Alain Souchon), avec le virtuose Max Lilja (Apocalyptica, Tarja Turunen) au violoncelle. Ensemble, ils ont façonné le son de Marzella avec grand soin, en expérimentant de nombreux sons et textures. Marzia et Ella ont arrangé les cordes pour « Le Foglie Dell'Autunno » & « Wall of Words » respectivement, et ont enregistré les voix, les guitares électriques et acoustiques, en plus de jouer du clavier et de chanter des chœurs à travers un ampli de guitare.

Cet EP, c'est les étapes de la vie et de la féminité, c'est apprendre de ses propres expériences de vie et de celles des autres, c'est des réflexions sur les relations. Comment grandir de tout cela, pour pouvoir s'épanouir ?

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne

Geroldstrasse 33, 8005 Zürich

[www.irascible.ch](http://www.irascible.ch)

Promotion:

Gilles Kaeser

[gilles@irascible.ch](mailto:gilles@irascible.ch)

078 976 00 25