



IRASCIBLE MUSIC



ADRIANO KOCH (CH – LAUSANNE)

Album : Lone

Sortie: 06.03.2020

Web: <https://www.adrianokoch.com/>

EPK: irascible.ch/releases/adriano-koch/lone

Pianiste lausannois de 20 ans, Adriano Koch livre avec « Lone » son deuxième disque solo. Un mot qu'il prend à la lettre, puisque l'album est né dans un isolement complet. Le résultat est cependant tout sauf fermé sur lui-même : les 12 titres du disque sont luxuriants et bourrés de grands espaces. Construisant sur ses bases jazz, il en tire un album de néo-classique imbibé d'électronique, toujours inspiré, courageux et simplement brillant.

« *I don't know yet / just be kind / and help me with my sorrow* » chante Adriano Koch sur le morceau "I Don't Know Yet". Le ton est donné : voilà un disque où on n'a pas peur de se montrer vulnérable et qui relate des états émotifs intenses, allant de l'euphorie à la dépression, en passant par la solitude et la folie. Des extrêmes narrées au travers de 12 titres où Adriano Koch développe des motifs avec subtilité, jouant sur les répétitions et faisant preuve d'une technique bluffante.

C'est dans l'isolement complet qu'a été conçu « Lone ». Une phase de composition de six mois (entre juin et octobre 2019), tout d'abord, pleine de recherches de sons (une porte qui claque comme caisse claire par-ci, des clés sur ses cordes de piano comme percussion par-là), d'improvisations et d'essais divers. Puis, poussant la logique solitaire jusqu'au bout, Adriano Koch se charge de l'intégralité de l'enregistrement. Dans son local, pour la plupart, où deux mois durant (novembre-décembre 2019), il inverse complètement son rythme de vie : à 21h00, le réveil sonne, il avale quelques céréales, marche jusqu'à son local au Flon à Lausanne et le voilà parti pour douze heures de travail. Mêmes pour les quelques prises au piano et les batteries captées dans des studios extérieurs, il se charge de tout et demande aux propriétaires des lieux de le laisser faire.

Mixé par Thomas Gloor au A.K.A Studio (Slimka, Gaspard Sommer, etc.) et masterisé par Stefan Heger chez Fish Eye Music (Kadebostany, Patrice, etc.), « Lone » dévoile un jeune pianiste (20 ans) qui joue par nécessité, par passion, et qui fait preuve d'autant de courage que de finesse.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich
www.irascible.ch

Promotion:
Gilles Kaeser
gilles@irascible.ch
078 976 00 25