



IRASCIBLE MUSIC



Numeral (CH – Bern)

EP: «Numeral»

VÖ: 27.11.2020

Web: <https://www.numeralmusic.com>

EPK: [https://irascible.ch/de/releases/numeral/numeral-\(ep\)/](https://irascible.ch/de/releases/numeral/numeral-(ep)/)

Organisch, pulsierend, transzendierend - so umschreibt der in Bern lebende Schlagzeuger und Taktschmied Philippe Adam seine Klangwelt, in der sich virtuell analoge Beats mit akustisch generierten Flächen und Percussion Loops verweben. Ausgestattet mit einer Vielzahl an elektroakustischen Klangerzeugern und digitalen Effektprozessoren lässt numeral Klanglandschaften entstehen, welche von einer dystopisch anmutenden Wirklichkeit erzählen.

Parallel zu seinen Tätigkeiten als Schlagzeuger für verschiedene Bands aus der Schweizer Independent Szene (The Lugubrious, Faux Tales), entwickelte numeral über die Jahre hinweg eigene Produktionsmethoden und Klangvorstellungen. In seinen Tracks dominiert zuweilen eine unheilvoll anmutende Grundstimmung, welche nur vereinzelt von hellen Melodien kontrastiert wird. Ein Hang zu Verzerrung, Demontage und völliger Verfremdung der sorgfältig ausgearbeiteten Sounds trägt sein Übriges zur klanglichen Apokalypse bei.

Im Versuch die zuweilen ins geräuschhafte verzerrten Flächen mit konventionellen Instrumenten und elektronischen Beats zu vermischen, verarbeitet numeral ein breites Spektrum an Einflüssen, das von den Musique Concrète Komponisten Pierre Schaeffer und Edgard Varèse bis hin zu zeitgenössischen IDM und Downtempo Produzenten wie Rival Consoles, John Hopkins und Four Tet reicht.

Daraus entstanden sind sechs Eigenkompositionen und ein Remix der schweizerisch-kanadischen Künstlerin Camilla Sparksss, welche im November 2020 als «numeral» EP veröffentlicht werden.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich
www.irascible.ch

Promotion:
Niklaus Bühler
niklaus@irascible.ch
044 271 32 83



**IRASCIBLE
MUSIC**

Für die visuelle Ergänzung der Klangwelt numerals hat sich der Medienkünstler und VJ Niculin Barandun mit selbst entwickelter Software einer generativen Bildgestaltung verschrieben. Sichtbar werden diese Prozesse im Videoclip zum Single Track «sulasan».

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich
www.irascible.ch

Promotion:
Niklaus Bühler
niklaus@irascible.ch
044 271 32 83