



IRASCIBLE MUSIC



NADJA ZELA (CH – Zürich)

Album: Greetings to Andromeda. Requiem

Sortie: 13.11.2020

Label: Patient Records

Web: www.nadjazela.com

EPK: irascible.ch/releases/nadja-zela/greetings-to-andromeda-requiem

Voici l'un des rares requiems dans l'histoire de la musique rock et cela sonne comme si David Lynch écrivait sur Calamity Jane qui rencontre Boris Vian pour voir un vieux film de Walt Disney dans un drive-in.

Après la mort inattendue de son mari, la musicienne zurichoise Nadja Zela a lutté pendant deux ans pour retrouver sa voix. Pendant cette période, elle découvre des musiques de genres variés sur le thème de la mort et décide finalement d'écrire elle-même un requiem. Sa voix est revenue pour ancrer le deuil dans la musique d'une manière sombre et féerique.

À cette fin, le groupe Zela a transformé son "Brute Folk" en une expérience cinématographique et l'a emballé dans un double album. Inspirées de la structure des requiems classiques, les 18 titres sont traités dans une interprétation moderne. Le son analogique du groupe, les chœurs et le son de l'espace sont associés à des gimmicks sombres de petits sons de synthétiseur ou à des attaques de sub-basses de moog. Les paroles se dirigent vers l'espace, les fantômes et les animaux peuplent des paysages nébuleux, qui mènent à un monde inconnu. Pour la première fois, il y a un titre en français et deux chansons en suisse allemand qui apparaissent sur un disque de Zela. Avec leur folie et leur espièglerie habituelle, le groupe aborde le sujet sérieux avec un clin d'œil et joue l'album comme une œuvre à part entière.

L'œuvre d'art exceptionnelle du LP paraît avec une affiche A1 réalisée par Nando von Arb. En outre, un superbe «Andromeda Songbook» avec des paroles, des accords et des notations, compilé par le frère de Nadja Zela, Rico Zela (musicien classique) et son co-musicien Michel Lehner, sortira en décembre.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich

Promotion:
Gilles Kaeser
gilles@irascible.ch



IRASCIBLE MUSIC

Nadja Zela

Nadja Zela a une longue et remarquable carrière, avec de nombreuses années sur la route. De son groupe féminin Rosebud au début des années 90 à son projet solo actuel, elle est restée fidèle à elle-même en tant que femme de scène à l'esprit libre. Elle est une chanteuse captivante, une auteure-compositrice étonnante et une guitariste avec un style incontestablement colérique mais aussi enchanteur.

Nadja Zela a cette sensualité chaleureuse et terreuse du blues, mais son folk brut déborde souvent dans les sphères sonores cinématographiques et détruit toute nostalgie naissante. Sa voix tremble, puis elle donne à nouveau un doux réconfort inattendu. Les paroles de Zela s'inspirent sensiblement de son expérience personnelle, mais elle y trouve une expression lyrique et vraie de la fragilité de notre existence dans les moments d'incertitude.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich

Promotion:
Gilles Kaeser
gilles@irascible.ch