



IRASCIBLE MUSIC



Sétay (CH - Valais)

Album: *Petit Rêveur*

Label: Escudero Records

Sortie: 30.04.21

Conscient de ses forces, Bastien Rey alias Sétay resserre et affine son propos. Avec *Petit Rêveur*, le rappeur valaisan fait le choix judicieux de l'équilibre et de la nuance sur onze titres fluides sans jamais paraître anecdotique. Un véritable bol d'air d'une évidente maturité.

A force d'avoir trainé son bic sur les scènes suisses aux travers de divers projets, le rappeur valaisan Bastien Rey a fini par ressentir le besoin de mener la barque en solitaire. Il s'investit alors entièrement dans Sétay, projet solo qui n'aura d'individuel que le commencement puisqu'il est rapidement rejoint par Les Passiflores (un beatmaker, deux musiciens) pour l'épauler dans sa démarche artistique. C'est sous ce format collaboratif que paraît *Instants* en 2020, premier album solide qui voit les textes du jeune rappeur soutenus par des prods étoffées.

Un an plus tard, Sétay incorpore ses Passiflores pour de bon, d'un côté, et se défait du superflu de l'autre. Son deuxième album, *Petit Rêveur*, reprend la recette de son prédécesseur en affinant le style : textes volontiers réflexifs, éloquents, instrus fournies pour propulser chaque titre un peu plus en avant ; on assiste, bercé.e.s de bout en bout, à ce généreux va-et-vient entre introspections et ouverture à l'autre. Pas de temps morts, peu de temps et beaucoup de chose à dire, voilà de quoi résumer Sétay.

Et pour cause : crise migratoire, individualisme, peur de l'inconnu, solitude, poids du regard de l'autre... pour le rappeur et ses trois acolytes, les sujets à prendre à bras le corps ne manquent pas. Restait ce flow à peaufiner, l'assurance à dompter. C'est chose faite. Et si Sétay déplore encore une « confiance, qui sans trop m'estimer / trace le sentier d'une sombre destinée » (Bye Bye), ses fêlures qui semblent le poursuivre n'en sont pas moins devenues, avec le temps et la pratique ascétique de son art, des forces musclant toujours un peu plus son écriture.

Entièrement composé par Guillaume Rey (clavier, boîte à rythme, chœur), Tom Loretan (clavier, boîte à rythme, basse, chœur) et Dimitri Vaucher (basse, guitare électrique et acoustique, chœur), *Petit Rêveur* est le pur fruit de son temps puisqu'il a été, dans son ensemble, réalisé entre fin 2020 et début 2021. Guillaume Rey s'est ensuite chargé du mix et Manuel Scaramuzzino du mastering.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich
www.irascible.ch

Promotion:
Arnaud Martin
arnaud@irascible.ch