



IRASCIBLE MUSIC



CÉGIU (CH – Lucerne)

Album: Glowing Goodbyes

Label: Musicbox Entertainment

Sortie: 19.11.21

Web: www.cegiu.com

EPK: irascible.ch/de/releases/cegiu/glowing-goodbyes/

Cégiu cherche le seuil de douleur. C'est l'impression qui se dégage au fil des écoutes de son nouvel album "Glowing Goodbyes". La musicienne/productrice/compositrice explore seule un spectre thématique captivant sous le signe de l'adieu. Cela inclut, par exemple, la démence, les rôles qui nous sont imposés au quotidien, un ami proche qui se révèle soudainement être un monstre lors d'une soirée, la mort des insectes ou encore le cycle menstruel.

Pour moi, un adieu n'est pas la fin abrupte et unique d'un processus ; il y a toujours une certaine rémanence. La musique et le titre de l'album portent ce message.

Cégiu

Cégiu s'aventure dans des territoires que peu de musicien*nes suisses osent explorer au niveau de la forme. Et avec une réussite elle aussi rare. Elle chuchote dans l'oreille avec une voix de tête intimiste, comme si elle récitait une berceuse pour enfants, mais elle sait aussi chanter, parler, crier, sangloter ou mieux encore : se lamenter à pleins poumons. Elle le fait en anglais, en français et en italien. Basée à à Horw/Lucerne, ses racines sont suisse-alsémaniques, romandes et italiennes (le Frioul) et constituent à la fois son histoire et son inspiration.

Les beats sont constitués de sons d'insectes que j'ai enregistrés (puis retravaillés) sur les tombes de personnes que j'ai connues ou aimées.

Cégiu

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich
www.irascible.ch

Promotion:
Gilles Kaeser
gilles@irascible.ch
078 976 00 25



IRASCIBLE MUSIC

Côté instrumental, des escapades DAW sont ajoutées, constituées parfois de jusqu'à 60 pistes Ableton composées de voix, de synthés, de sons de violoncelle et de grooves. Produit par Cégiu elle-même en collaboration avec son homologue américain, le producteur, musicien et compositeur Aaron Nevezie (Jojo Mayer's Nerve, Iggy Pop, Dalai Lama), "Glowing Goodbyes" est un album extrêmement riche et varié, grâce à des morceaux optimistes, du pathos, des plans épiques, des effets et beaucoup d'intimité. Il ne s'agit plus, comme par le passé, d'une musique qui évoque une exploration de la forêt dans la tradition solaire ou wicca. Non, c'est devenu un travail critique entre introspection et ouverture sur le monde, exécuté par une artiste inépuisable qui sait évoquer des émotions en cascade. Une invitation à partir à la recherche de son propre seuil de douleur.

BIO (COURTE)

Cégiu est une musicienne, productrice et compositrice suisse. Son travail combine musique électronique, sons de cordes et voix à la sensibilité pop. La lucernoise remet en question les structures sociales et donne en même temps un aperçu intime de son propre vécu. On peut l'entendre sur les albums "Skinny Souls" (2016), "Restless Roots" (2019) et maintenant "Glowing Goodbyes" (2021), tous trois sortis sur son propre label musicbox entertainment en collaboration avec Irascible Music.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich
www.irascible.ch

Promotion:
Gilles Kaeser
gilles@irascible.ch
078 976 00 25