



**IRASCIBLE
MUSIC**



ANOUCCHA GWEN (CH – BÂLE)

Album: UTOPIA

Sortie: 04.03.2022

Web: [instagram.com/anouchkagwen](https://www.instagram.com/anouchkagwen)

EPK: [irascible.ch/artists/anouchka-gwen](https://www.irascible.ch/artists/anouchka-gwen)

Sur son premier album, Anouchka Gwen traite des réalités auxquelles une jeune artiste BIPOC est constamment confrontée, mais elle le fait de manière indirecte: plutôt que de parler de racisme et de colère, elle érige un lieu pour respirer, pour vivre, pour rêver. Loin d'être un monde où tout est rose, néanmoins, "Utopia" est un safe space nécessaire pour s'exprimer et se retrouver.

"Utopia" se soucie peu des conventions stylistiques et fait preuve d'une grande envie d'expérimentation. L'album est composé de neuf chansons croisant indie-pop, rock, electronica et R&B, inspirées par des groupes comme Christine & The Queens, Tame Impala et Moses Sumney, avec toujours comme base la voix d'Anouchka et son jeu de basse, se laissant tantôt envelopper par des bedroom beats, tantôt explorant des espaces plus vastes aux rythmiques plus lentes. Savourant les imperfections et les idées spontanées, Anouchka Gwen place son ressenti au cœur de son travail. L'intention est cruciale, pas la perfection. L'album a été enregistré en grande partie en compagnie de la jeune productrice bâloise Alexia Thomas. "Grâce à cette démarche, l'album a gagné en profondeur et en intimité. Nous nous sommes tellement bien entendues à différents niveaux et elle m'a poussé à sortir de ma zone de confort", explique Anouchka.

"Utopia" est à la fois un témoignage sincère et une biographie intrinsèquement politique: "Je veux être quelqu'un qui montre que l'on peut vivre ses propres rêves, même si l'on ne correspond pas aux normes sociales – ni blanche, ni riche, ni dans un corps correspondant aux normes, ni au parcours académique. Mais je prends aussi la liberté de ne pas toujours parler de racisme, de discrimination et de colère, car je ne suis pas l'interlocutrice principale sur ces sujets. Je choisis quand et comment je

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich
www.irascible.ch

Promotion:

Gilles Kaeser

gilles@irascible.ch

078 976 00 25



**IRASCIBLE
MUSIC**

veux en parler. Mon existence est déjà suffisamment politique et ce que je fais est aussi un acte de rébellion. I'm living my Ancestors' wildest dreams".

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne

Geroldstrasse 33, 8005 Zürich

www.irascible.ch

Promotion:

Gilles Kaeser

gilles@irascible.ch

078 976 00 25