



# IRASCIBLE MUSIC



**LELE JAVEL (CH – Winterthur)**

**Album: Ich als Chance**

**VÖ: 22.04.2022**

Web: [www.lelejavel.ch](http://www.lelejavel.ch)

EPK: [irascible.ch/releases/lele-javel/ich-als-chance](http://irascible.ch/releases/lele-javel/ich-als-chance)

**Nach vier Jahren musikalischem Feilen, Spachteln und Schleifen im Heimstudio präsentiert Lele Javel sein erstes Album «Ich als Chance». Der augenzwinkernde Vintage-Pop mit driftenden Synth-Klängen und lakonischen Texten ist der perfekte Soundtrack zum Nachdenken über das Menschsein.**

In seinen Songs verhandelt Lele Javel grosse Themen in knappen Texten: Wie geil ist Altersvorsorge? Wie real ist die Realität? Und: Wo spriesst die Revolution von Morgen? In den enigmatischen deutschen Texten stecken gleichzeitig Weltschmerz und Zuversicht, da und dort blitzt leise Ironie auf, Lele nimmt mit Vorliebe unser Wohlstandsleben aufs Korn. Und immer wieder drückt sie durch: Die ganz grosse Frage nach dem Sinn der Existenz.

Auf den Sounds seiner Philicorda-Orgel und im Ananas-Anzug driftet Lele Javel durch die Zeiten, macht Halt in den 60er-Jahren und packt ein, was er auf seinem Trip durch Stile und Instrumentarien Interessantes findet: Autoharp, Omnicord und Blockflöte, Klänge von Tontöpfen, Kuhglocken oder das Knirschen von Styroporklötzen. Darunter legt er treibende Drums, knackige E-Gitarren, groovige Basslinien und Trompeten-Soli, eingespielt von den vier handverlesenen Gast-Musikern Mattia Ferrari, Nico Feer, Ernst David Hangartner und Reto Karli. Dieses Amalgam aus epischer Moll-Nachdenklichkeit und fusskitzelndem, vorwärtstreibendem Beat legt die Basis für Lele Javels lässig-temperierten Gesang.

Im Album stecken hauptsächlich Lele's GarageBand-Aufnahmen, dann stiessen Spuren aus anderen befreundeten Wohnzimmern dazu. Schliesslich wurde doch noch im richtigen Studio Schlagzeug aufgenommen bei Philipp Harrison, gemischt von Giuliano Sulzberger vom Porchhouse. Das Album kommt bei Irascible raus.

Ja, sich selbst sein ist manchmal harte Arbeit, aber gleichzeitig eine Chance! Also los: Put on your dancing shoes!

**Band:**

Roland Krauer: Musik, Gesang und Texte aller Songs

**IRASCIBLE MUSIC**

Place du Nord 7, 1005 Lausanne  
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich  
[www.irascible.ch](http://www.irascible.ch)

Promotion:  
Niklaus Buehler  
[niklaus@irascible.ch](mailto:niklaus@irascible.ch)  
044 271 32 83



**IRASCIBLE  
MUSIC**

Nico Feer: Zusätzliche Gitarren und Lap Steel

Mattia Ferrari: Schlagzeug

Ernst David Hangartner: Bass für Antilopen. Reto Karli: Trompete für Ich als Chance.

Für Fans von:

Peter Licht, Andy Shauf, Mac DeMarco, Klaus Johann Grobe

**IRASCIBLE MUSIC**

Place du Nord 7, 1005 Lausanne

Geroldstrasse 33, 8005 Zürich

[www.irascible.ch](http://www.irascible.ch)

Promotion:

Niklaus Buehler

[niklaus@irascible.ch](mailto:niklaus@irascible.ch)

044 271 32 83