



# IRASCIBLE MUSIC



**BATBAIT (CH – Zürich)**

**EP: Softness, Pt. 2**

**Label: Irascible Records**

**Release: 04.03.2022**

Web: [irascible.ch/de/label/artists/batbait/](http://irascible.ch/de/label/artists/batbait/)

EPK: [irascible.ch/label/releases/batbait/softness-pt-2/](http://irascible.ch/label/releases/batbait/softness-pt-2/)

---

Faisant suite au Pt. 1 paru en janvier dernier, « Softness, Pt. 2 » dévoile deux nouveaux morceaux ("Shitlife" et "Sinking In") qui naviguent entre les extrêmes et montrent l'étendue du panel avec lequel on peut gérer ses émotions et ses peurs. « Softness, Pt. 2 » est de la musique tant pour l'esprit que pour se laisser aller.

---

On l'attendait avec impatience, voici «Softness, Pt. 2» : sur la deuxième partie de l'EP, Batbait montrent à nouveau leur diversité. Sur le rythmé et très accrocheur «Shitlife», le groupe nous invite tout d'abord à danser. Tout en riant parce qu'au bord du gouffre du désespoir. Elles chantent « I hate my life, but that's ok » et assurent qu'il est normal de ne pas toujours tout maîtriser, de ne pas toujours répondre à toutes les attentes - même les siennes.

Sur "Sinking In", guitares et basse pleines de rondeur mènent le bal, enveloppant l'auditeur.trice dans un rêve fiévreux. Trouvant le parfait équilibre entre quiétude et engourdissement émotionnel, le titre de quasi 6 minutes montre le groupe dans une lumière plus mélancolique.

Batbait sont en marche pour une grosse année 2022. Le jeune groupe enchaîne les concerts et a capté ces deux titres entre deux représentations au Studio Flora à Zurich. Lukas Kreuzer s'est chargé du mix.

**IRASCIBLE MUSIC**

Place du Nord 7, 1005 Lausanne  
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich  
[www.irascible.ch](http://www.irascible.ch)

Promotion:  
Gilles Kaeser  
[gilles@irascible.ch](mailto:gilles@irascible.ch)  
078 976 00 25