



IRASCIBLE MUSIC



LOST IN LONA (CH – Bâle/Zurich)

EP: «Lost In Lona»

Release date: 18.11.2022

EPK: <https://irascible.ch/fr/releases/lost-in-lona/lost-in-lona/>

Instagram: https://www.instagram.com/lost_in_lona/

Des mélodies intimistes au piano, des guitares accrocheuses et des voix cristallines : le premier EP éponyme du duo bâlois Lost In Lona est composé de 5 chansons indie-pop qui racontent comment surmonter des crises tant personnelles que sociales. Lorsque s'installent l'obscurité et la mélancolie, Lost In Lona en restituent de l'espoir, créant une musique qui vous prend par la main pour vous accompagner à travers la tempête.

Lost In Lona est un duo composé de Lidia Beck et Konstantin Aebli. Les deux se sont rencontrés au lycée, travaillant ensemble pour la première fois dans le cadre de leur projet de maturité, duquel sont nés les singles "Rainy Days" (2021) et "Love Letter" (2022). Le duo a alors continué à composer ensemble, livrant aujourd'hui son premier EP, où ils abordent les temps sombres qui courent, se focalisant néanmoins surtout sur l'espoir.

Sur «Lost in Lona», le groupe dresse, musicalement et textuellement, un portrait des deux dernières années : covid, relations brisées et crise sociale. "Your Guilt", qui ouvre l'EP, a été écrite après la fin d'une longue relation et porte en elle beaucoup de colère et de tristesse. La très intimiste « Seule à la fête » a elle été écrite lors du premier semi-confinement et décrit la solitude vécue à cette époque (« *Le monde ferme ses fenêtres, tout s'arrête* »). Et « Heard » parle du mécanisme consistant à se déplacer au sein d'une société pleine de problèmes, sans les percevoir et sans agir : crise climatique, guerre, capitalisme. La phrase « You must have heard » résonne haut et fort, musicalement et émotionnellement.

Toutes les chansons de l'EP ont été écrites, composées, arrangées et produites par le duo lui-même, puis enregistrées dans le studio de Konstantin, qui s'est également chargé du mixage. Le mastering a été réalisé par Giuliano Sulzberger, tandis que l'illustration est de Flynn Meyer.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne

Geroldstrasse 33, 8005 Zürich

www.irascible.ch

Promotion:

Gilles Kaeser

Gilles@irascible.ch