



IRASCIBLE
RECORDS

BB*ISLAND

ELLA RONEN

Land: Schweiz

Titel: *The Girl With No Skin*

Format: Album (Digital, LP, CD)

VÖ: 08.03.2024

Label: Irascible Records / BB*Island

Es gibt sie, diese Alben, die keine Fragen offenlassen. Die Musik beginnt, und bis zum letzten Ton wird alles gesagt, was gesagt werden muss. Ein solches Album ist *The Girl With No Skin*, welches die Musikerin, Poetin, Aktivistin Ella Ronen gemeinsam mit dem Musiker & Produzenten Sam Cohen aufgenommen hat. Ella spannt über zehn Songs einen Bogen und erzählt uns darin ihre Geschichte. Eine Geschichte, die uns bewegt, berührt, die uns etwas angeht: Wir kämpfen und demonstrieren, wir weinen und träumen mit ihr. Und genau wie Ella sind wir mal zerbrechlich, mal zweifelnd, mal anprangernd. Doch ganz am Ende, sind wir stark.

Die Magie entfaltet sich schon ganz zu Beginn: *«I'm writing you this letter now, since truth is on its way»*, singt Ella Ronen, und schon stehen wir mit der damals 16-jährigen Ella in der Bar – einer Bar, die dafür bekannt ist, dass Minderjährige dort trinken dürfen. Ein bekannter Dichter und Journalist beginnt, mit ihr zu plaudern. Er lädt sie in seine Wohnung ein und wird übergriffig, sie entkommt nur knapp.

Vor zwei Jahren beteiligte sich Ronen, längst eine erwachsene Frau, Künstlerin und Aktivistin, an der Veröffentlichung eines grossen Exposés, welches den Dichter als Raubtier entlarvte. Der Song «Truth» wurde in den angespannten Tagen vor der Veröffentlichung dieses Textes geschrieben, und mit dem Song beginnt das Album und die Geschichte des Mädchens ohne Haut.

In «Undercover», einer Liebeserklärung an Leonard Cohen, geht es um eine Undercover Spionin und der Song endet mit der Pointe: *Field commander Ronen got so good at blending in, at some point we no longer told the wall paint from her skin, so it took us quite a while to discover she was gone, we don't know where she is now. But I heard she's writing songs.*

Das rebellische «Fuck Cute» lehnt sich gegen typisch weibliche Zuschreibungen wie süss, hübsch, oider perfekt, auf. Der Titelsong «The Girl With No Skin» ist ein Wunderwerk des Songwritings, die Geschichte eines Mädchens, das ohne Haut geboren wird: *One day she scratched her cover off and walked into the square, naked in the sun. Everyone stared. They half-expected her to melt, but she just laughed and said: I have no skin, who can tell where I end and where I begin.*

«I Just Want To See You», ein Duett, welches Ronen gemeinsam mit ihrem Produzenten Sam Cohen eingesungen hat, ist ein zartes, liebevolles Lied über scheinbar unüberwindbare Grenzen im alltäglichen Miteinander: *The space between two people might as well be galaxies, and oh, I know this to be true. But I'll*

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich
www.irascible.ch

Kontakt D-CH:

Fabienne Schmuki, fabienne@irascible.ch, 044 271 32 83

Contact F-CH / I-CH:

Gilles Kaeser, gilles@irascible.ch, 0041 78 976 00 25



**IRASCIBLE
RECORDS**

BB*ISLAND

shine a light, a sign of life, and try to get to you, because in all this space and nothingness - what else is there left to do?

Das Album endet mit «Rearview», einem Lied über Ronens Grossmütter, welche als jüdische Frauen Gewalt und Unterdrückung ertragen mussten. Beide überlebten und flohen illegal – die eine aus Europa, die andere aus dem Iran – um dann weit weg von zuhause weiter gegen Rassismus und Frauenfeindlichkeit zu kämpfen.

Die musikalische Finesse und Ronens umwerfende Texte machen «The Girl With No Skin» zu einem Album, welches Muikliebhaber:innen auf einem langen Weg begleiten wird. Die Musikerin selbst wird der Hörer:in zur Komplizin, zur mutigen Freundin, und erinnert einen daran, dass das Leben aus Dualität besteht: Gleich neben der Angst liegt die Hoffnung, gleich neben der Kapitulation der Kampf. Gleich neben der Einsamkeit liegt die Zweisamkeit, neben der Zerbrechlichkeit die Kraft.

Ella Ronens «The Girl With No Skin» wird am 8. März 2024 auf Irascible Records und BB*Island erscheinen. Sie wird das Album im Duo, Trio oder mit Band zu viert auf verschiedenen Bühnen Europas präsentieren.

IRASCIBLE MUSIC

Place du Nord 7, 1005 Lausanne
Geroldstrasse 33, 8005 Zürich
www.irascible.ch

Kontakt D-CH:

Fabienne Schmuki, fabienne@irascible.ch, 044 271 32 83

Contact F-CH / I-CH:

Gilles Kaeser, gilles@irascible.ch, 0041 78 976 00 25